

## 16º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN

PROFESSORA: CLAUDIA KARINA GARCIA MAZINI

ELIZANDRA SIQUEIRA DE ROCO

ELIANE PIRES DA SILVA

TURMAS: E.I-5

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 24 a 28 de AGOSTO DE 2020

Prezados Pais e responsáveis!

Contamos muito com a participação de vocês nesse Plano de Estudos Dirigidos.

Primeiro, reserve um local bem legal para que seu (sua) filho (a) possa estudar com tranquilidade.

Depois leia com atenção as orientações que seguem. Nela descrevemos de forma simples o que vamos estudar, para que, como e de que forma faremos os registros da aprendizagem.

Também podemos estar mais próximos pelo aplicativo “WhatsApp”. Caso tenha dúvidas, estarei no horário de aula, disponível para ajudar.

Não se esqueça de que estamos em um momento de reclusão social devido ao vírus COVID-19, por isso mantenha os cuidados necessários para a sua proteção e da sua família.

Um abraço,

Professoras: Claudia K. Garcia Mazini, Elizandra Siqueira de Roco, Eliane Pires da Silva.....

### Senhores pais e responsáveis

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento-COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *WhatsApp*, estarei à disposição para ajudar.

Seu filho deverá realizar todas as atividades. Ele terá o período de 24 à 28 de Agosto para concluir essas atividades. Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

**Professoras**

**Claudia K. Garcia Mazini**

**Elizandra Siqueira de Roco**

**Eliane Pires da Silva**

<b>VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR</b>	
<b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b>	<p>Despertar prazer e entusiasmo nos alunos, levá-los a indagações e curiosidades</p> <p>Desenvolver a pesquisa, leitura, expressão oral e escrita, além do raciocínio lógico, interessar-se em pesquisas, novos assuntos, consultando diferentes fontes de informação. Aprender os procedimentos de pesquisa através do uso de vários instrumentos, tais como: observação, comparação, leitura de textos informativos (leitura de imagens, leitura por antecipação de significado, leitura realizada por adulto).</p> <p>Oportunizar situações de aprendizagem que envolvam a leitura, compreensão oral e escrita, Desenvolver o raciocínio lógico, a coordenação motora, a oralidade, a percepção auditiva e visual das crianças; explorar a linguagem matemática através da sequência e quantidade de alimentos, Conhecer e valorizar o patrimônio histórico do nosso estado; Possibilitar o conhecimento de um dos pontos turísticos do estado do Paraná. Desenvolver a noção de espaços e lateralidade, Promover a experiência do brincar auxilia a formação de vínculos e facilitam a aprendizagem e o desenvolvimento sadio e pleno do indivíduo.</p>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<p>ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: Linguagem verbal e literatura: Atribuição de significados, linguagem verbal; Literatura; sons da língua e sonoridade de palavras; Inferência, atribuição de significados, sequência lógica dos fatos e ideias, Ampliação do vocabulário. Linguagem escrita: Escrita e suas representações; Leitura, escrita e letras e números; Escrita e sonoridade das palavras; Linguagem verbal e literatura, linguagem verbal como forma de expressão; sons da língua e sonoridade de palavras, manifestações culturais, gêneros textuais, linguagem escrita, leitura, escrita e letras.</p> <p>O, EU, O OUTRO, E NÓS: Mundo social; papéis sociais, manifestação cultural, diferentes fontes de pesquisa, atribuição de significados, função social dos objetos, interações com o outro,</p>

	<p>espaço social como ambiente de interação, próprio corpo e do outro, brincar como linguagem e cultura, jogos e brincadeiras com regras.</p> <p><b>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:</b> Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações; demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, Criar movimentos, gestos, olhares em brincadeiras e jogos, coordenação motora fina e ampla, atenção, controle do corpo, linguagem corporal movimento teatro e dança: Jogos expressivos de linguagem, dramatização, seu corpo suas possibilidades e seus limites. Coordenação motora ampla(lateralidade), postura corporal, orientação e adaptação espacial.</p> <p><b>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:</b> Linguagem e artes visuais: Elementos da linguagem artística, desenho, pintura, recorte, colagem, cores; modalidades das artes visuais, narrativas e inferências.</p> <p><b>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:</b> Matemática: Contagem oral, sistema de numeração; Fenômenos naturais, noções geográficas; número e quantidade, contagem oral, manifestação cultural.</p>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b></p>	<p>Vídeos aula, histórias, músicas, áudios e imagens.</p> <p>Atividade de registro: escrita e representação dos números referente a quantidade; Escrever uma história contada pela criança usando um adulto como escriba; Pintar de vermelho o balão a esquerda e pintar de azul o balão a direita.</p> <p>Atividade de pintura e colagem de dinossauros; Pintura seguindo a legenda.</p>
<p><b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b></p>	<p>Atividade referentes aos temas trabalhados.</p>

## **ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN**

**PROFESSORAS: ELIZANDRA, CLAUDIA, ELIANE**

**TURMAS-EI-5**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 24 a 28 DE AGOSTO.**

### **Senhores pais e responsáveis**

Vocês estão recebendo as atividades que serão realizadas com seus filhos durante os próximos dias. No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para execução. Tudo está escrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato via WhatsApp, estaremos à disposição para ajudar.

Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço a todos.

(1º AULA)

Aula exibida pela Tv Curitiba no dia 03-08-2020

Link: [https://youtu.be/vKl2jatn\\_zA](https://youtu.be/vKl2jatn_zA)

**Tema:** Presentes

**Objetivos:** -Perceber que o valor do presente não é importante e sim a intenção de realizar tal gesto.

-valorizar o presente confeccionado a mão.

- Descobrir que a amizade é um presente e sua construção é diária e deve ser cultivada ao longo do tempo.

- Identificar valores presentes nas relações de amizade: Verdade, Respeito, Solidariedade, Amor, dentre outros.

**CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:**

**TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Linguagem e artes visuais: Elementos da linguagem artística, obras de arte, cores ,misturas e formas.

**ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Linguagem verbal e literatura: Atribuição de significados, linguagem verba; Literatura; sons da língua e sonoridade de palavras Inferência, sequência lógica dos fatos e ideia; Ampliação do vocabulário. Linguagem escrita: Escrita e suas representações; Leitura, escrita e letras; Escrita e sonoridade das palavras.

**O EU O OUTRO E NÓS:** Mundo social: Interação social, diversidades.

NOME \_\_\_\_\_

DATA \_\_\_\_\_

### - AMIGOS UM BEM QUE NÃO TEM PREÇO-

O que é mais importante: dar presente ou estar presente? Uma importante reflexão sobre o consumo e as relações com a família e os amigos. É claro que gostamos de ganhar presente porém esse presente pode ser representado de diversas formas como: Um carinho de uma pessoa, a sua presença ,a ajuda quando precisamos ou algo que fazemos usando nossas habilidades e criatividade ou até mesmo algo comprado, mas o que importa mesmo é gesto realizado. Então hoje iremos confeccionar um presente um quadro de mosaico que você irá presentear alguém muito querido.

1º MOMENTO: Assistir a aula de Curitiba (sugestão), explica a confecção do mosaico.

2º MOMENTO: Confeccionaremos um quadro feito mosaico ( para essa aula você irá precisar de um pedaço de papelão ou tampa de caixa para ser a base do quadro, papéis coloridos ,cola, lápis) Lembrando que você poderá usar outros elementos pra esse mosaico que pode ser: ( Pedras ,azulejo, eva, madeiras, grãos, tampinhas etc, o que preferirem. Depois usem a criatividade como queiram, usando: as cores, formas geométricas ou fazendo desenhos livremente, segue alguns exemplos:



QUADRO MOSAICO  
REF. ODM2020 TAM. 20X20CM  
QUANT./CX 40PÇ



(2º aula)

Aula exibida pela Tv Curitiba dia 04-08-2020

Link: <https://youtu.be/YiuyRZag2g8>

Tema: Dinossauros

Objetivo: Despertar prazer e entusiasmo nos alunos.

- Levá-los a indagações e curiosidades
- Desenvolver a pesquisa, leitura, expressão oral e escrita, além do raciocínio lógico e matemático
- Ter interesse em pesquisar novos assuntos, consultando diferentes fontes de informação.
- Aprender os procedimentos de pesquisa através do uso de vários instrumentos, tais como: observação, comparação, leitura de textos informativos (leitura de imagens, leitura por antecipação de significado, leitura realizada por adulto).

#### CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS

**TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Linguagem e artes visuais: Elementos da linguagem artística, obras de arte, pintura e colagem.

**ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Linguagem verbal e literatura: Atribuição de significados, linguagem verbal; Literatura; sons da língua e sonoridade de palavras Inferência, sequência lógica dos fatos e ideia; Ampliação do vocabulário. Linguagem escrita: Escrita e suas representações; Leitura, escrita e letras; Escrita e sonoridade das palavras, elaboração de história usando um adulto como escriba.

#### - DINOSSAUROS-

Como as crianças dessa faixa etária demonstram grande interesse por esses grandes animais pré-históricos, trabalhar esse tema possibilitará a compreensão da correlação entre os animais com seu ambiente em diferentes épocas e de alguns fenômenos naturais e seus efeitos. Com isso terão a oportunidade de conhecer esses animais que viveram no nosso planeta a milhões de anos atrás.

Os "lagartos terríveis" (sim, é isso que *deinos sauros* significa em grego!) desapareceram há mais ou menos 66 milhões de anos. Mesmo assim, graças à paleontologia, é possível saber como eram e viviam as mais diferentes espécies de dinossauros. Conheça o nome de alguns deles:

**ANQUILOSSAURO - TIRANOSSAURO REX – PTERODÁCTILO – ESPINOSSAURO**

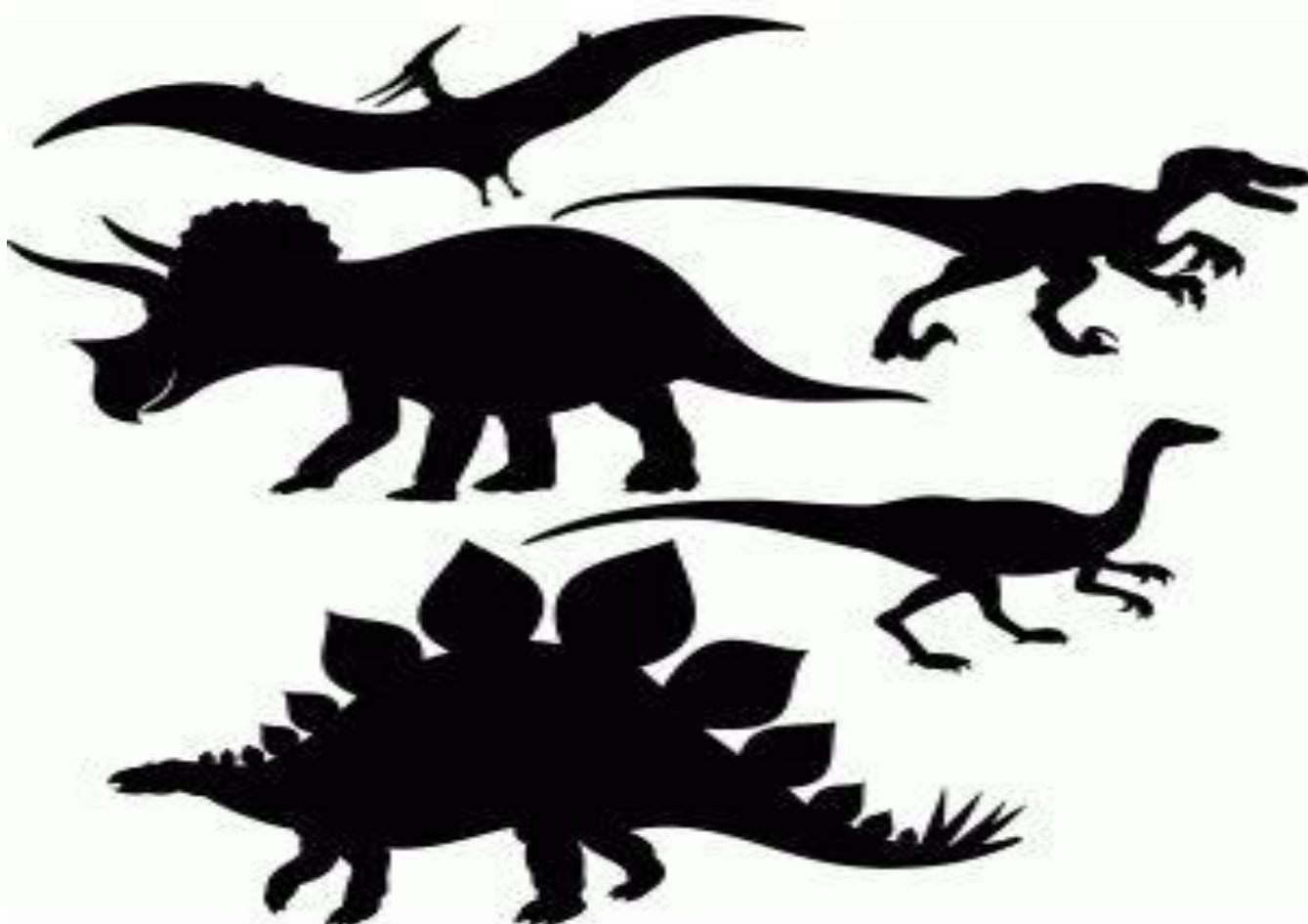
**VELOCIRAPTOR - TRICERÁTOPS**

Como nascem os Dinossauros?

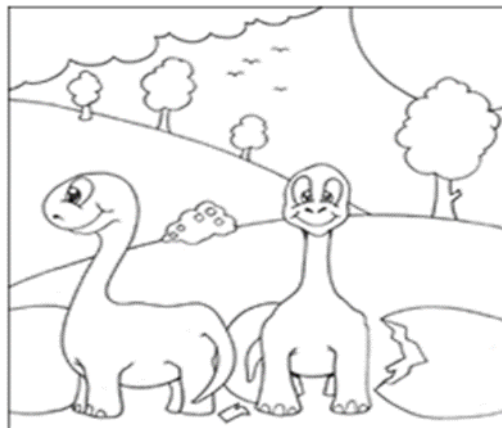
A partir de alguns ninhos fósseis encontrados, cientistas descobriram que algumas espécies de dinossauros colocavam seus ovos sem haver nenhuma preparação dos ninhos, enquanto que outras espécies faziam ninhos com cuidado, e retornavam todos os anos para novas posturas. Em alguns ninhos fossilizados, pode-se notar que o ninho foi construído mais alto do que o solo ao redor, o que sugere que algumas espécies de dinossauros chocavam seus ovos exatamente como algumas aves fazem nos dias atuais. Há indícios de que algumas espécies de dinossauros abandonavam seus ovos logo após a postura, enquanto que outras faziam como os répteis atuais e mantinham seus ovos aquecidos. (www.brasilescola.com)

1º MOMENTO: Assistir a aula Curitiba (sugestão) conta sobre as espécies de Dinossauros.

2º MOMENTO: Recorte os Dinossauros da atividade ,pinte uma folha de sulfite com tinta espere secar para depois colar o Dinossauro assim como no modelo:



3º MOMENTO: Vamos fazer uma história? Deixe que a criança olhe bem a historinha veja o que está acontecendo e depois a criança narra e um adulto escreve, escrever exatamente como a criança falar, não se esqueçam de dar um nome a história, Depois leia para ela ,não esqueçam de pintar bem bonito.



---

---

---

---

---



(3º AULA)

Aula exibida pela Tv Curitiba no dia 05-08-2020

Link: [https://youtu.be/v4\\_a1xP8K7o](https://youtu.be/v4_a1xP8K7o)

**Tema:** Camilão o comilão

**Objetivos:** Oportunizar situações de aprendizagem que envolvam a leitura, compreensão oral e escrita, Desenvolver o raciocínio lógico, a coordenação motora, a oralidade, a percepção auditiva e visual das crianças; explorar a linguagem matemática através da sequência e quantidade de alimentos.

**Campos de Experiência:** ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: Matemática: número e quantidade, contagem oral, sistema de numeração. ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: Linguagem verbal e literatura: Atribuição de significados, linguagem verbal; Literatura; sons da língua e sonoridade de palavras; Inferência, sequência lógica dos fatos e ideias, Ampliação do vocabulário. Linguagem escrita: Escrita e suas representações; Leitura, escrita e letras; Escrita e sonoridade das  
O, EU, O OUTRO, E NÓS: Mundo social; papéis sociais, manifestação cultural, diferentes fontes de pesquisa.

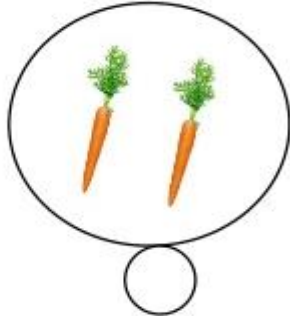
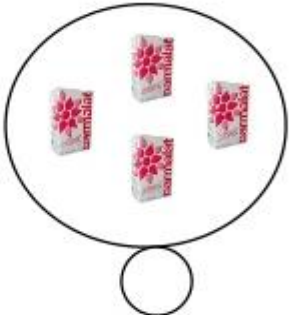
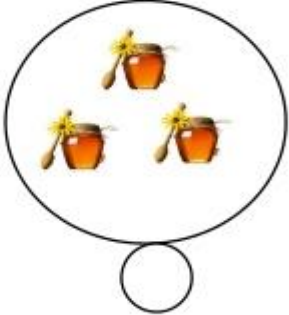
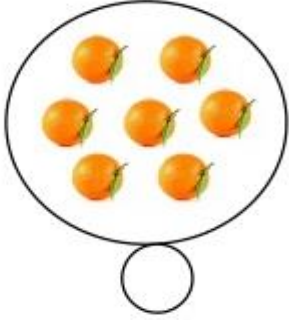
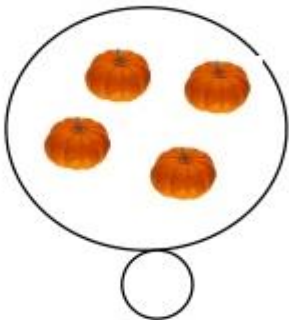
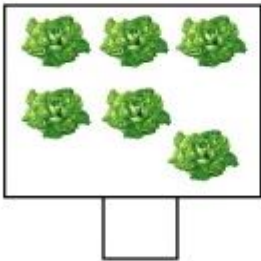
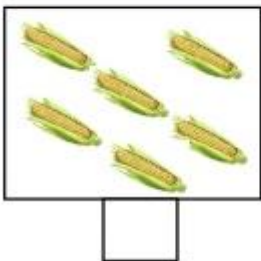
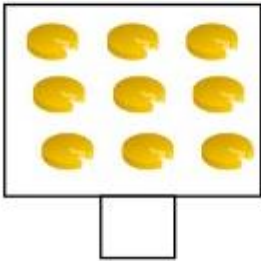
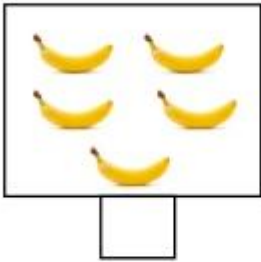
**Hoje vamos explorar uma história:**

1º Momento: Assistir a história: Camilão o comilão.

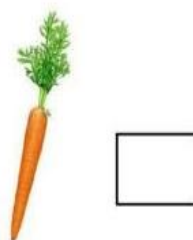
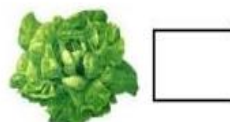
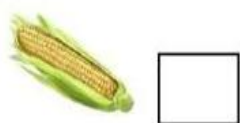
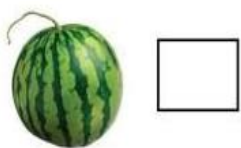
Link: <https://youtu.be/Px86tuvRnOs>

2º Momento: realizar as atividades de registros:

CAMILÃO GANHOU MUITOS ALIMENTOS. CONTE E REGISTRE:



ESCREVA O NÚMERO CORRESPONDENTE A CADA UMA DAS QUANTIDADES.



QUEM DEU MENOS ALIMENTOS FOI O

\_\_\_\_\_.

QUEM DEU MAIS ALIMENTOS FOI O

\_\_\_\_\_.

(4º AULA)

Aula exibida pela Tv Curitiba no dia 06-08-2020

Link: <https://youtu.be/AVxw9OpH-6k>

**Tema:** As Cataratas do Iguaçu

**Objetivos:** Conhecer e valorizar o patrimônio histórico do nosso estado; Possibilitar o conhecimento de um dos pontos turísticos do estado do Paraná.

**Campos de experiências:** TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: Linguagem e artes visuais: Elementos da linguagem artística, pintura e cores.

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: linguagem verbal e literatura, linguagem verbal como forma de expressão; atribuição de significados, sons da língua e sonoridade de palavras, linguagem escrita, leitura, escrita e letras e números.

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: Matemática: Contagem oral, sistema de numeração; Fenômenos naturais, noções geográficas.

O EU O OUTRO E NÓS: Papéis sociais, atribuição de significados.

### **As cataratas do Iguaçu**

As cataratas do Iguaçu é o maior conjunto de quedas de água, em extensão, do mundo. É visitada por milhões de turistas todo ano, sendo uma das Novas Sete Maravilhas da Natureza. Elas estão localizadas na cidade de Foz do Iguaçu (PR/Brasil), na fronteira com a cidade de Puerto Iguazú (Argentina).

São 275 saltos dos mais variados tamanhos, sendo o maior deles com 80 metros de altura, chamado Garganta do Diabo. Em média são 1.500m<sup>3</sup> de água por segundo de vazão. O formato das cataratas é como uma ferradura, isso proporciona uma vista panorâmica e única pelo lado brasileiro.

A Catarata do Iguaçu fica na cidade de Foz do Iguaçu, cidade do nosso estado, Paraná. Ela recebe esse nome pelo fato de estar localizada no Rio Iguaçu que faz fronteira com a Argentina. Você pode visitar as cataratas pelos dois lados da fronteira, que oferecem aos turistas toda uma infraestrutura como passarelas, mirantes, lanchonetes, restaurantes, banheiros e lojas.

Além das quedas de água, você terá ao seu redor uma enorme área verde com uma rica fauna e flora para apreciar, pois as cataratas estão localizadas dentro de uma das últimas reservas de Mata Atlântica, o Parque Nacional do Iguaçu (P.N. Iguazú na Argentina) com seus 185 mil hectares do lado brasileiro e mais 65 mil hectares do lado argentino.

Do lado brasileiro, o passeio começa pelo Centro de Recepção de Visitantes onde os turistas encontram as bilheterias para comprar os ingressos. É desse local a saída dos ônibus panorâmicos que conduzem os visitantes pelo interior do Parque Nacional até o início das passarelas de onde se observa uma das mais belas paisagens do mundo - As Cataratas do Iguaçu.



### **Então vamos lá.**

1º Momento: Assistir ao vídeo sobre as cataratas do Iguaçu parte da aula da Tv Curitiba)

2º Momento: Além das belas quedas de água, podemos encontrar neste lindo lugar, diversos animais, além de um parque chamado “parque das aves” que é a única instituição do mundo focada na conservação das aves lindas e exuberantes da Mata Atlântica, oferecendo uma experiência de contato próximo, imersivo e encantador com elas. Visitando o Parque das Aves você também conhece o que fazemos para ajudar a reverter a crise de conservação que essas aves e a Mata Atlântica estão vivendo. Aqui você pode ter uma experiência completa de conexão e conhecimento sobre as aves e as suas florestas, um patrimônio natural de importância global ao seu alcance.

Assista o vídeo da parte da aula da Tv Curitiba que fala sobre o parque das aves.

**Que tal conhecer algumas que podem ser encontradas na cidade que é casa das Cataratas do Iguaçu.**

1. Periquito-de-encontro-amarelo



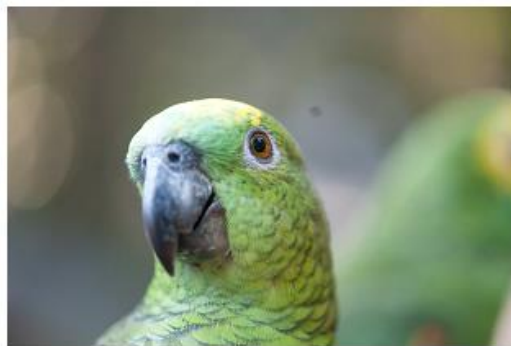
2. Taperuçu-velho



3. Gaturamo-bandeira



4. Papagaio-verdadeiro



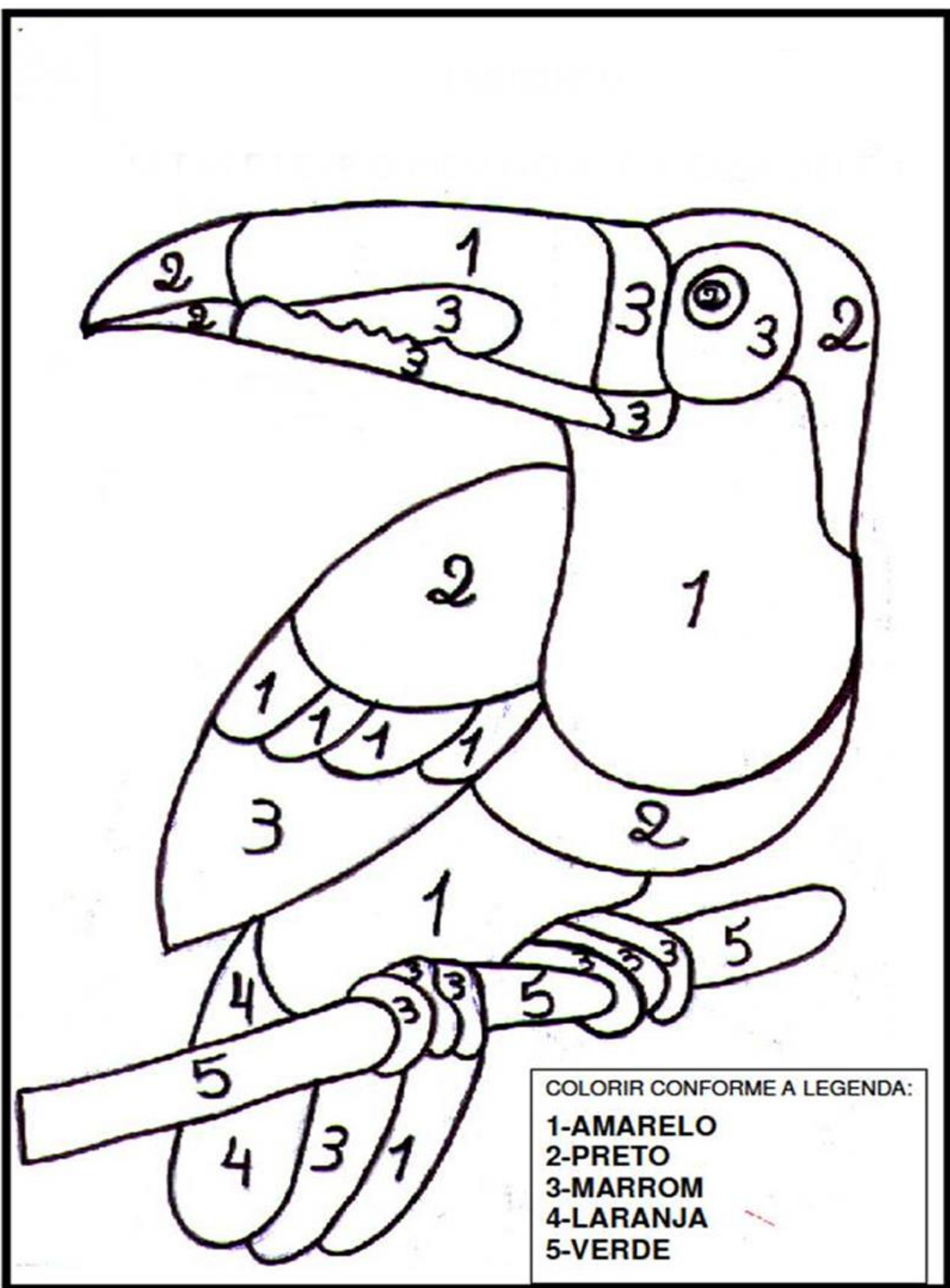
5. Sai-azul



6- Tucano-toco



3º momento: Fazer a atividade de registro sobre o tucano. Você vai pintar a ave seguindo a legenda.



COLORIR CONFORME A LEGENDA:

- 1-AMARELO
- 2-PRETO
- 3-MARROM
- 4-LARANJA
- 5-VERDE

**Tema:** JOGOS E BRINCADEIRAS

**Objetivo:** Desenvolver a noção de espaço e lateralidade.

**Campos de experiência:** Corpo, Gestos e Movimentos: Linguagem, corporal movimento teatro e dança: coordenação motora ampla (lateralidade), postura corporal e orientação e adaptação espacial.

**Como vamos estudar:** Promover a experiência do brincar auxilia a formação de vínculos e facilitam a aprendizagem e o desenvolvimento sadio e pleno do indivíduo.

**Atividade:** Direita, esquerda

Para essa brincadeira peça que um adulto participe orientando os seus movimentos. Por exemplo, agachar e levantar rapidamente e depois devagar, abaixar os braços, tentando tocar o chão. Depois o adulto irá riscar o chão com giz formando um caminho onde andará para frente e ao chegar ao fim voltará de costas, depois irá andar para o lado direito e depois o esquerdo. Em seguida faça um circuito com círculos no chão, formando uma reta, ao comando do adulto, você irá realizar os seguintes comandos: pular com um pé no primeiro círculo, com dois pés no segundo círculo, alternando até o final. Por último, você irá pular dentro de um círculo e fora do mesmo, até o final, andando sempre para frente.

**De que forma vamos registrar o que aprendemos?**

Pinte o balão de vermelho a esquerda e pinte o balão de azul a direita .

